

À l'ombre du Roi

Philippe Crémieu-Alcan

2020

Presses universitaires de Rennes
www.pur-editions.fr

BIEN qu'une des plus vastes maîtrises des Eaux et Forêts du royaume, la maîtrise des Eaux et Forêts de Guyenne était jusqu'à présent demeurée peu connue. Cet ouvrage entend mettre fin à cela en montrant le dynamisme de l'institution et la manière dont elle a su imposer l'ordonnance de 1669 sur le fait des Eaux et Forêts, sans toutefois obérer ses échecs.

Dans un premier temps, l'auteur analyse les caractéristiques des délits, les biens qui sont attaqués, mais également réalise une taxonomie des différents acteurs du procès, afin de mettre en lumière les liens qui unissent l'homme à cette forêt nourricière.

La seconde partie consiste à recréer l'environnement matériel et psychologique, à faire une histoire des mentalités et des comportements. Il s'agit ici de mettre au jour les effets de la rumeur, mais également la part de négociation de tous les acteurs sur la conduite de l'affaire judiciaire.

Enfin, à travers la procédure judiciaire, on peut atteindre les « postures » et les « ressentis » des Hommes de l'époque à la forêt : comment la forêt est-elle nommée, perçue et représentée ? Quels sont les outils utilisés ? Comment est perçu le temps ? Comment réagit la communauté face aux accusations ?

À l'ombre du Roi est une étude de la délinquance forestière au XVIII^e siècle, mais également une étude du rapport de l'Homme à la forêt, de son univers mental, de ses représentations, en un mot une tentative de reconstitution, une archéologie de la culture matérielle.