

Hospices

Sophie Richelle

2019

Presses universitaires de Rennes
www.pur-editions.fr

LE XIX^e SIÈCLE n’invente pas les hospices pour personnes âgées. Cependant, une nouvelle configuration de l’expérience de la vieillesse en établissement se met en place dès le début de ce siècle. Partant de cinq établissements d’assistance publique de la ville de Bruxelles – l’hospice de l’Infirmier, l’hospice Pachéco, les Hospices-Réunis, le refuge Sainte-Gertrude et le refuge des Ursulines – *Hospices* explore, entre 1830 et 1914, cette forme inédite de prise en charge. Conçus, construits, aménagés pour l’accueil spécifique de personnes âgées, ces établissements entraînent une « communauté d’expériences » propre au grand âge et nous invitent à l’envisager, à la questionner. Comment était comprise et définie la vieillesse au XIX^e siècle ? Qu’est-ce qui était attendu, perçu et vécu comme son expérience ?

Dans une optique que l’histoire prend peu le temps de saisir et que seule une approche micro-historique permet, personnages, matières et sensations composent cette exploration spatialisée des expériences de vieillesse. Au-delà des versions critiques des hospices mouirois à destination d’indigents nécessaires qui président encore souvent les recherches en la matière, l’analyse approfondie des archives bruxelloises éclaire sous un jour nouveau les espaces, les populations et les expériences qui y prennent place.

En retournant aux racines d’une assistance à la vieillesse qui pose actuellement nombre de questions, cet ouvrage fait résonner les échos entre hier et aujourd’hui.