

## Table des matières

<i>Abréviations</i> .....	9
<i>Introduction</i> .....	11
 <i>Chapitre I</i>	
<b>Esquisses</b> .....	25
Introduction .....	25
Jean-Baptiste V. M., pensionnaire à l'hospice de l'Infirmierie .....	33
Adélaïde P. d. V., pensionnaire à l'hospice Pachéco .....	45
Louise G., pensionnaire aux Hospices-Réunis .....	58
Jacqueline L., pensionnaire au refuge Sainte-Gertrude .....	70
François et Pétronille N., pensionnaires au refuge des Ursulines .....	79
Conclusion .....	87
 <i>Chapitre II</i>	
<b>Personnages</b> .....	89
Introduction .....	89
Personnel administratif .....	91
<i>Le Conseil général des hospices et secours de Bruxelles</i> .....	91
« À Messieurs les membres de l'administration générale... » .....	94
<i>Directeurs et directrices</i> .....	96
<i>Arbitres des normes et des pratiques</i> .....	99
Personnel religieux .....	101
<i>Configurations religieuses des hospices</i> .....	103
<i>Un espace spécifique : les chapelles</i> .....	103
<i>Des personnages spécifiques : aumôniers et religieuses</i> .....	105
<i>La laïcisation des hospices au fil du siècle</i> .....	107
<i>Des pensionnaires croyants</i> .....	109
Personnel médical .....	112
<i>Profils de médecins</i> .....	114
<i>Points de rencontre</i> .....	119

<i>La visite médicale</i> .....	119
<i>Juge et expert au quotidien</i> .....	120
<i>Médecine d'hospices publics : entre soins et sciences?</i> .....	122
<i>La médicalisation de l'hospice de l'Infirmier au microscope</i> ....	124
<i>Post-mortem, enjeux scientifiques des cadavres des vieux pensionnaires?</i> .....	125
<i>La médecine des pensionnaires</i> .....	128
Personnel subalterne.....	131
<i>Gens de peine : l'hospice de l'Infirmier</i> .....	132
<i>Profil de domestiques</i> .....	132
<i>Conditions de travail</i> .....	136
<i>Servantes : les hospices Pachéco et Hospices-Réunis</i> .....	142
<i>Profil de servantes</i> .....	142
<i>Conditions de travail</i> .....	143
<i>Pensionnaires domestiques : les refuges Sainte-Gertrude et Ursulines</i> .....	147
<i>Concierge, un « entre-personnage »</i> .....	151
Présences proches.....	153
<i>Entourage</i> .....	154
<i>Les sorties des pensionnaires</i> .....	154
<i>Les visites aux pensionnaires</i> .....	158
<i>Mourir entouré</i> .....	159
<i>Animaux domestiques, une présence proche?</i> .....	163
Conclusion.....	166
 <i>Chapitre III</i>	
<b>Matérialité</b> .....	169
Introduction.....	169
Situer les hospices.....	172
<i>Les hospices pour vieillards ou des hôpitaux simplifiés</i> .....	173
<i>Dedans dehors</i> .....	174
<i>Les hospices bruxellois, des hospices urbains</i> .....	176
<i>La ville : décloisonnement de l'espace</i> .....	176
<i>Crises et épidémies : des espaces protégés?</i> .....	181
Aménager les hospices.....	183
<i>Des établissements d'assistance publique</i> .....	184
<i>La politique du moindre coût</i> .....	184
<i>Surveiller les pauvres, protéger les vieux</i> .....	186
<i>Dimension esthétique</i> .....	189
<i>Dimension sanitaire</i> .....	190
<i>La nature des pensionnaires : le ballet des corps vieux</i> .....	194
Habiter les hospices.....	198
<i>Inventaire de pensionnaire</i> .....	198
<i>Autour du corps : objets individuels</i> .....	198
<i>Sur le corps : les vêtements</i> .....	202
<i>À la place du corps : canne et bandage herniaire</i> .....	206

<i>Les objets, petits bouts du soi passé</i> .....	209
<i>Pensionnaires des hospices, un confort matériel?</i> .....	211
<i>L'innovation technique, des commodités au service du confort des pensionnaires d'hospices?</i> .....	212
« Je viens solliciter de votre bienveillance... » <i>ou la subjectivité du confort</i> .....	218
<i>S'approprier les espaces et les choses?</i> .....	219
<i>Une chambre et un mobilier à soi</i> .....	220
<i>Individualiser le collectif?</i> .....	222
Conclusion .....	224
<i>Chapitre IV</i>	
<b>Sensations</b> .....	227
Introduction .....	227
Odeurs .....	230
<i>Sentir l'hospice</i> .....	231
<i>Vivre, dormir, manger... les odeurs des corps rassemblés</i> .....	231
<i>La puanteur de la maladie?</i> .....	233
<i>Combattre les odeurs</i> .....	235
<i>Aération et chauffage : une impossible régulation</i> .....	235
<i>Isoler pour moins sentir</i> .....	238
Vues .....	240
<i>Voir l'hospice</i> .....	240
<i>Les couleurs</i> .....	240
<i>Les écritures</i> .....	242
<i>Possibilités de voir</i> .....	244
<i>Des lunettes à la cécité, la défaillance du regard</i> .....	244
<i>Des chandelles à l'électricité : moyens et usages des éclairages</i> .....	245
<i>Asymétries des regards, voir ou être vu</i> .....	249
Sons .....	252
<i>Entendre l'hospice</i> .....	252
<i>La ville aux alentours</i> .....	252
<i>Cloches et sonnerie : scander la vie collective</i> .....	253
<i>Les bruits des autres</i> .....	254
<i>Insonoriser l'hospice</i> .....	255
<i>Un calme nécessaire</i> .....	255
<i>Isoler ces « personnes qui gémissent »</i> .....	256
<i>Injures, rixes et grossièretés... une régulation difficile?</i> .....	258
Saveurs .....	259
<i>Goûter l'hospice</i> .....	260
<i>Au menu des pensionnaires</i> .....	260
<i>Au réfectoire, réglementation alimentaire</i> .....	265
<i>Hiérarchisation alimentaire</i> .....	265
<i>Des repas au goût de fête...</i> .....	267
<i>Des vieux mangeurs malades, édentés et mécontents</i> .....	268

<i>Une alimentation thérapeutique</i> .....	268
<i>Facile à manger</i> .....	271
<i>Insuffisante et mauvaise</i> .....	272
<b>Touchers</b> .....	274
<i>Toucher l'hospice</i> .....	275
<i>Au contact des personnes</i> .....	276
<i>Le toucher médical</i> .....	276
<i>Le toucher du personnel subalterne</i> .....	278
<i>Le toucher des pensionnaires</i> .....	283
<b>Temps</b> .....	287
<i>Temporaliser l'hospice</i> .....	288
<i>Quelques éléments pour une juste mesure du temps au XIX<sup>e</sup> siècle</i> .....	288
<i>Mesurer le temps à l'hospice</i> .....	290
<i>Pratiquer le temps</i> .....	292
<i>Une expérience partagée de la contrainte</i> .....	292
<i>Temporalités différenciées</i> .....	293
<i>Dire et vivre le temps</i> .....	294
<b>Conclusion</b> .....	296
<b>Conclusion</b> .....	299
<b>Sources</b> .....	311
<b>Bibliographie</b> .....	315