

TABLE DES MATIÈRES

Présentation

Jordi Balló et Alain Bergala 12

1 DÉAMBULATIONS

Le paysage vu à travers la vitre de la voiture

Capter des paysages

Àngel Quintana 20

La balançoire

Alain Bergala 26

L'escalier

Charlotte Garson 32

Sortie du travail

Arnaud Hée 36

Le chemin

Calligraphie caminale

Philippe Ragel 40

2 MAISON

Le lit

Núria Bou 46

Le chat

Alain Bergala 52

Le baiser

Imma Merino 58

La maison

Jacques Parsi 64

Le repas de famille

Albert Elduque 68

La ruelle

Alan Salvadó 74

3

CONCEPTS

Le siège

Santiago Fillol 84

Le cri

Jacques Aumont 90

L'abîme

De l'infini à l'œil

Glòria Salvadó Corretger 96

En série

Adrian Martin 102

La caméra

Jean-Louis Comolli 108

L'écran

Raffaele Pinto 114

4

ACTION

Le duel

Quim Casas 122

La chasse

Carles Roche 126

L'exécution publique

Xavier Antich 130

La poursuite

Manuel Garin 134

L'excavatrice

Jordi Balló 140

5

INTIMITÉ

La femme endormie

Jean-Baptiste Morain 148

Quelqu'un se réveille...

Valérie Loiseleux 152

La nuque

Núria Aidelman 158

La femme à la fenêtre

Xavier Pérez 164

Le miroir

Miroir, mon beau miroir...

Thierry Jousse 168

6

PLAN GÉNÉRAL

La montagne

Des rochers petits et gros : notes sur la montagne au cinéma

Vincent Deville 174

La moisson

Vincent Amiel 180

La tempête

Éric Thouvenel 184

Les ruines

Antoni Marí 188

La foule

Carles Guerra 192

7

COMMUNICATION

La lettre

Brice Castanon-Akrami 198

Le téléphone portable

Roger Odin 202

L'horloge

Manel Jiménez 206

Le bouquet de fleurs

Michel Marie 210

Devant la tombe

Fran Benavente 214

8

PRÉSENCE INDIRECTE

L'ombre

Les hommes, les choses,
les nuages et leur ombre

Dominique Païni 222

Le fantôme

Endika Rey 228

L'album photo

Ana Aitana Fernández 232

L'œil

Antonio Monegal 236

Le livre

Jean-Michel Frodon 242

Le toucher

Carlos Losilla 246

9

LES ESPACES

Le labyrinthe

Jacques Aumont 252

Le parc

Joan Nogué 256

Le château

Sergi Sánchez 260

L'horizon

Le Grand Jeu

Rafael Argullol 264

La destruction du décor

Fabrice Revault 268

10

FLUIDE

Le parapluie

Gino Frezza 274

Le lac

Alain Bergala 278

Le fleuve

Alan Salvadó 282

11 CORPS

La cicatrice

Joachim Lepastier 288

La chute de la larme

Gonzalo de Lucas 292

La main

Film sur main

Emmanuelle André 298

La tache

Ivan Pintor 302

Un corps qui tombe

Vincenzo Borlizzi 306

12 CADRE

Les crans à la fenêtre

Jean Douchet 314

Le maître ou l'élève au tableau

Tableau noir et écran blanc

Valérie Vignaux 320

La Pietà

Marga Carnicé Mur et

Bruno Hachero Hernández 324

L'arbre

Marcos Uzal 328

Face au tableau

Emmanuel Siety 334

Le micro qui rentre dans le cadre

Gilles Mouëllic 338

Les auteurs 342