

Table des matières

Maurice SARTRE, <i>Préface</i>	9
Emmanuel NANTET, <i>Introduction</i>	13
Emmanuel NANTET et Michaël GIRARDIN, <i>Pour une approche pluridisciplinaire du judaïsme antique</i>	15

Première partie

ÉLITES JUIVES ET ROIS ÉTRANGERS

(538-167 av. l'è. chr.)

<i>Introduction</i>	31
Mathieu GIDROL, <i>Entre deux diadèmes.</i> <i>Les stratégies diplomatiques des Tobiades face aux royautes hellénistiques.</i>	33
Christophe PÉBARTHE, <i>La révolte des Maccabées, du scandale à l'affaire d'États.</i>	47

Deuxième partie

LES JUIFS AU POUVOIR

(167-63 av. l'è. chr.)

<i>Introduction</i>	75
Emmanuel NANTET, <i>Maresha et les Juifs.</i>	77
Gérald FINKIELSZTEJN, <i>Les instrumenta, symboles de pouvoir et traceurs de l'Histoire.</i> Les Hasmonéens	99

Joseph MÉLÈZE-MODRZEJEWSKI,
Alexandre Jannée et les pharisiens..... 115

Troisième partie

IUDAEA RECEPTA

LE LEVANT SUD ENTRE RÉVOLTES ET RÉPRESSIONS

(63 av. l'è. chr.-135 de l'è. chr.)

Introduction..... 129

Gérald FINKIELSZTEJN,
Les instrumenta, symboles de pouvoir et traceurs de l'Histoire.
Les Hérodiens..... 131

Michaël GIRARDIN,
Le contribuable face à l'autorité politique en Judée romaine..... 149

Gil GAMBASH,
Roman Policy in the Aftermath of the Great Jewish Revolt..... 163

Quatrième partie

LA DIASPORA JUIVE ET LE POUVOIR POLITIQUE

(III^e siècle av. l'è. chr.-II^e siècle de l'è. chr.)

Introduction..... 175

Zsuzsanna SZÁNTÓ,
Le rôle du pouvoir politique dans l'onomastique des Juifs d'Égypte..... 177

François CHEVROLLIER,
*Pour une archéologie de la rébellion. Bilan matériel et bilan humain
de la révolte juive de Cyrène à la fin du règne de Trajan*..... 189

Chris RODRIGUEZ,
Les Juifs maîtres de Rome?
Les accusations de l'Alexandrin Hermaïscos face à Trajan..... 209

OUVERTURE

Sylvie HONIGMAN,
L'étude des Juifs et du Judaïsme antique.
Entre interdisciplinarité et comparatisme..... 231

<i>Glossaire</i>	243
<i>Chronologie</i>	247
<i>Bibliographie</i>	251
<i>Résumés/Abstracts</i>	283
<i>Index</i>	291
<i>Les auteurs</i>	297
<i>Table des figures</i>	299