

## TABLE DES MATIÈRES

Tiphaine COLLIOT, Quentin DUMOULIN, Murielle GERIN,  
Anta NIANG, Anne-Sophie PEZZINO, Fanny RÉGUER et Chloé RIBAN  
*Avant-propos* ..... 9

François JACQUET-FRANCILLON  
*Introduction. De l'époque de la mémoire à l'époque de l'intelligence* ..... 13

### *Première partie*

#### **La personne en interaction**

Arnaud ALESSANDRIN et Johanna DAGORN  
*« Faire avec » ou « Faire contre » :  
regard sur l'expérience de la discrimination dans des quartiers prioritaires* ..... 21

Serge PITTIGLIO  
*Psychologie clinique : quelle utilité pour la pédagogie ?* ..... 29

Stéphane LAURENS  
*La relation d'influence : de l'énergumène au manipulé,  
une longue tradition de l'agent sous contrôle* ..... 37

Sandra SAFOURCADE  
*Dimension agentive du processus enseignement apprentissage  
et configurations de ressources : le cas des élèves ingénieurs* ..... 45

Éric JAMET  
*Difficultés d'apprentissage à l'université : quels liens entre processus cognitifs,  
charge cognitive et situations d'apprentissage ?* ..... 53

Deuxième partie

**L'émergence de nouvelles pratiques**

Martine MENÈS	
<i>Comment peut-on savoir ?</i> .....	69
Nicolas GO	
<i>L'institution coopérative du travail</i> .....	77
Marjorie MÉTAYER	
<i>L'école, le savoir et l'Autre méchant</i> .....	83
Guillaume CRUBLÉ	
<i>Un psychologue au sein de la scolarité : une conjugalité difficile mais nécessaire</i> .....	87
Claude OGER et Anne BRUNET	
<i>Un usage du numérique avec des adolescents</i> .....	93

Troisième partie

**Posture et temporalité dans la recherche**

Lara PENNEC	
<i>Un temps qui recourt</i> .....	103
Johanna TERRASSON	
<i>Comment devenir un chercheur parfait en 3 ans ?</i> .....	109
Pierre PÉRIER	
<i>Enquêter auprès de populations « en marge » : l'exemple d'une recherche sur les rapports parents/école dans un quartier prioritaire</i> .....	117
Alain ABELHAUSER	
<i>Recherche, politique et transmission (pour une éthique du doute)</i> .....	123
Jérôme ENEAU, Michel GROLLIER, Agnès LACROIX et Gaïd LE MANER-IDRISSI	
<i>Conclusion</i> .....	129
<i>Les auteurs</i> .....	131