

LES AUTEUR·ES

Jacques Adam, psychanalyste à Paris, formé par Jacques Lacan et membre de l'ex-École freudienne de Paris (EFP). Enseignant à Paris 7 puis à Paris 8 (département de psychanalyse), il a aussi participé à plusieurs ouvrages et écrit de nombreux articles dans différentes revues dont *L'Âne*, *Ornicar ?*, *Champ Lacanien*, *Barca*, *L'évolution psychiatrique*.

Sidi Askofaré, psychanalyste à Toulouse, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL), professeur des universités en psychologie clinique du sujet et du lien social (Toulouse 2 – Jean Jaurès). Il a publié *D'un discours l'Autre – La science à l'épreuve de la psychanalyse*, Presses universitaires du Mirail, 2013. Il est également l'auteur de deux ouvrages parus en Colombie : *Psicoanálisis y psicoterapias*, 2010, et *Clínica del sujeto y del lazo social*, 2012.

Élise Aurin, docteur en psychopathologie, a rédigé une thèse de doctorat qui traite de la question de la formation en psychopathologie, appuyée sur les connexions à la logique dans l'œuvre de Jacques Lacan. Attachée temporaire d'enseignement et de recherche (ATER) à l'université de Brest.

David Bernard, psychanalyste à Rennes, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL), maître de conférences HDR en psychopathologie et clinique psychanalytique, université Rennes 2, Laboratoire multi-site EA 4050 : « Recherches en psychopathologie : nouveaux symptômes et lien social ». Il a publié *Lacan et la honte*, aux éditions du Champ lacanien, 2011.

Michel David, auteur d'une dizaine d'essais littéraires et psychanalytiques consacrés à Hergé, Serge Gainsbourg, Amélie Nothomb, Isabelle Adjani, Michel Houellebecq et surtout à Marguerite Duras. Spécialiste de l'écrivain, il collabore en outre au *Dictionnaire Marguerite Duras* (Honoré Champion, à paraître), à *Marguerite Duras*, Actes du colloque de Cerisy (Garnier-Littératures, à paraître), à *Descendances littéraires de Marguerite Duras* (Passages, à paraître). Il a publié des romans : *La femme écrite* (L'Harmattan, coll. « Amarante », 2017) et *La jouissance de Dieu* (L'Harmattan, 2018).

Olivier Douville, psychanalyste à Paris, membre d'Espace analytique et de l'Association française des anthropologues, maître de conférences hors classe des universités, Laboratoire CRPMS (Centre de recherches, psychanalyse, médecine et sociétés) université Paris Diderot-Paris 7, Il a publié *Les figures de l'Autre*, Paris, Dunod, 2014, et sous sa direction *Guerres et Traumas*, Paris, Dunod, 2016. Présentation et commentaires de *Deuil et Mélancolie* de Freud, Paris, In Presss, 2016. Directeur de publication de *Psychologie Clinique*, co-rédacteur de *Figures de la Psychanalyse; Logos/Ananké*, membre de la rédaction de *L'Évolution Psychiatrique*.

Gwénola Druel, psychologue clinicienne et psychanalyste à Rennes, maître de conférences en psychopathologie et psychologie clinique, université Rennes 2, Laboratoire multi-site EA 4050 : « Recherches en psychopathologie : nouveaux symptômes et lien social ». Elle a notamment dirigé les ouvrages collectifs : *L'autiste créateur – Invention singulière et lien social*, Presses universitaires de Rennes, 2013, et *Lorsque le sujet paraît... Naissance du sujet et clinique des tout-petits*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017.

Anais Frantz, docteure en littérature et civilisation françaises. Elle enseigne la littérature dans les universités américaines de Paris et donne un séminaire de master à La Sorbonne Nouvelle-Paris 3. Elle est chercheuse associée à l'ITEM/CNRS. Elle a notamment publié *Le Complexe d'Ève : la pudeur et la littérature* aux éditions Honoré Champion en 2013.

Marie-Noëlle Jacob-Duvernoy, psychiatre et psychanalyste à Angers, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL), Analyste de l'école (AE) 2016-2019.

Brigitte Jaques-Wajeman, élève d'Antoine Vitez, metteur en scène, elle dirige la compagnie Pandora qu'elle a fondée en 1976 avec François Regnault. Elle a obtenu le prix Arletty en 1989 pour *Elvire-Jouvet 40*. De 1980 à 1987, elle a été professeur d'art dramatique à l'École nationale supérieure des arts et techniques du théâtre. De 1991 à 1997, elle a dirigé le Théâtre de la Commune/Pandora d'Aubervilliers avec François Regnault. Elle est également enseignante associée à l'École normale supérieure de la rue d'Ulm.

Marie-José Latour, psychanalyste à Tarbes, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL). Elle est l'auteur de plusieurs articles et à l'origine de plusieurs entretiens publiés notamment dans les revues de psychanalyse *L'En-je lacanien* (Èrès) et *Champ Lacanien*. Contributions au *Dictionnaire sauvage de Pascal Quignard* sous la direction de Mireille Calle-Gruber et Anais Frantz, Paris, Hermann, 2016 et aux *Actes du colloque international Philippe Forest, une vie à écrire*, sous la direction de Aurélie Foglia, Catherine Mayaux, Anne-Gaëlle Saliot et Laurent Zimmermann, Paris, Gallimard, 2018.

Alexandre Lévy, psychanalyste à Angers, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL), maître de conférence en psychopathologie clinique, université catholique de l'Ouest, Laboratoire multi-site EA 4050 : « Recherches en psychopathologie : nouveaux symptômes et lien social », composante Recherches clinique psychanalytique, processus psychiques, et esthétique.

Philippe Madet, psychanalyste à Bordeaux, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL).

Patrick Martin-Mattera, psychologue et psychanalyste à Angers, membre de l'École freudienne, professeur de psychopathologie, université catholique de l'Ouest, IPSA, Laboratoire multi-site EA 4050 : « Recherches en psychopathologie : nouveaux symptômes et lien social », composante Recherches clinique psychanalytique, processus psychiques, et esthétique. Il a notamment publié *Théorie et clinique de la création. Perspective psychanalytique*, Anthropos Economica, 2005, et dirigé l'ouvrage collectif *Incidences (inter) subjectives de la perversion*, Érès, 2016.

Laurent Ottavi, psychanalyste à Rennes est membre de l'École de la cause freudienne (ECF) et de l'Association mondiale de psychanalyse (AMP). Professeur de psychopathologie à l'université Rennes 2, il a dirigé le département de psychologie de l'université Rennes 2, puis le Laboratoire de recherches en psychopathologie multi-site, EA 4050, de 2002 à 2016 ; il est professeur *Honoris Causa* de l'université de Moscou.

Pascale Peretti, psychologue clinicienne à Angers, maître de conférences en psychopathologie clinique, université catholique de l'Ouest, IPSA, Laboratoire multi-site EA 4050 : « Recherches en psychopathologie : nouveaux symptômes et lien social », composante Recherches clinique psychanalytique, processus psychiques, et esthétique.

François Regnault, membre de l'École de la cause freudienne (ECF) et de l'Association mondiale de psychanalyse (AMP), traducteur, écrivain, collaborateur de Brigitte Jaques-Wajeman, Patrice Chéreau, Emmanuel Demarcy-Mota. Agrégé de philosophie, maître de conférences au département de psychanalyse de l'université de Paris 8, il a également enseigné la diction et la poétique au Conservatoire national d'art dramatique de Paris de 1994 à 2001.

Sara Rodowicz-Ślusarczyk, psychanalyste à Varsovie, membre fondateur du Forum polonais du champ lacanien, et membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL). Doctorante au département de psychanalyse et de psychopathologie de l'université Paris Diderot-Paris 7. Licenciée de l'Académie des beaux-arts, elle est également dramaturge et artiste multidisciplinaire.

Marie-Jean Sauret, psychanalyste à Toulouse, membre de l'association Le Pari de Lacan, professeur émérite des universités, directeur de recherches au sein de l'équipe « Clinique psychanalytique du sujet et du lien social » (LCPI), université de Toulouse 2 Jean-Jaurès. Il est membre du comité de rédaction de la revue *Psychanalyse* (Érès), auteur entre autres de *La bataille politique de l'Enfant* (Érès), avec Pierre Bruno *Du Divin au Divan* (Érès), *L'effet révolutionnaire du symptôme* (Érès), *Malaise dans le capitalisme* (PUM), *Psychanalyse et politique* (PUM).

Annie-Claude Sortant-Delanoë, psychanalyste à Paris, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL).

Jacques Vauconsant, psychiatre et psychanalyste à Angers, membre de l'École de psychanalyse des forums du champ lacanien (EPFCL).