

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	
Pascale Ballet, Séverine Lemaître, Isabelle Bertrand .....	7

## *DE L'ANTHROPOLOGIE À L'ARCHÉOLOGIE*

DONNER UN STATUT À L'OBJET	
<i>DE QUELQUES TRANSFERTS FONCTIONNELS</i>	
<i>DANS L'HIMALAYA ORIENTAL (INDE)</i>	
Pascal Bouchery .....	15

## *TRANCHES DE VIE DOMESTIQUE*

MOBILIERS ET ESPACES URBAINS	
DANS L'ÉGYPTE GRÉCO-ROMAINE	
Pascale Ballet, Sylvie Marchand, Grégory Marouard .....	25

LES DÉPÔTS DE FONDATIONS DE MAISONS	
AUX ÉPOQUES PTOLÉMAÏQUE ET ROMAINE	
<i>L'EXEMPLE DU VILLAGE DE TEBTYNIS DANS LE FAYOUM (ÉGYPTE)</i>	
Sylvie Marchand .....	35

LE MOBILIER DOMESTIQUE ET CULTUEL	
DE L'ASSOCIATION RELIGIEUSE DU CIMETIÈRE ANIMALIER	
DE TOUNA EL-GEBEL (ÉGYPTE)	
Mélanie Flossmann-Schütze .....	39

VAISSELLE EN CÉRAMIQUE, OBJETS EN MÉTAL ET EN VERRE	
UTILISÉS DANS LA MAISON DES SCEAUX À DÉLOS (GRÈCE)	
Annette Peignard-Giros, Jane Johnson .....	45

LA VAISSELLE CÉRAMIQUE	
DE LA MAISON DE FOURNI (DÉLOS, GRÈCE)	
<i>CONTEXTES ARCHÉOLOGIQUES, FONCTIONNELS ET SOCIOCULTURELS</i>	
Anne-Sophie Martz .....	51

HABITER À L'ÉTAGE <i>ANALYSE DE L'ARCHITECTURE ET DES ASSEMBLAGES MOBILIERS D'UN IMMEUBLE DE RAPPORT DE LUGDUNUM (LYON, FRANCE)</i> Benjamin Clément, Capucine Sartre, avec la collaboration de Thierry Argant, Cécile Batigne-Vallet, Céline Brun, Arnaud Galliègue, Lisa Guichard-Kobal, Vincent Rault, Laudine Robin, Pauline Valfort .....	59
SIG ET MOBILIERS <i>L'EXEMPLE DE LA FERME GAULOISE DE «CHAMP-CHARDON» À TOURS (INDRE-ET-LOIRE, FRANCE)</i> Agnès Couderc, Sylvain Badey .....	67
FONCTIONS DE STRUCTURES SOUTERRAINES DE L'ÂGE DU FER EN BRETAGNE OCCIDENTALE (FRANCE) À TRAVERS LES ANALYSES DE CONTENUS DE LEURS MOBILIERS Anne-Françoise Chereil, Dominique Frère, Nicolas Garnier, Éric Nicolas, Daniel Tanguy .....	73
REGARDS SUR LA VIE QUOTIDIENNE EN CAMPEMENT MILITAIRE <i>L'INVENTAIRE D'UN CONTUBERNIUM DE FAVIANIS (MAUTERN AN DER DONAU, AUTRICHE)</i> Stefan Groh, Helga Sedlmayer .....	81
TRAPS OF RESIDUALITY <i>WHAT IS EARLY ROMAN GLASS DOING IN A LATE ROMAN HOUSEHOLD RUBBISH DUMP? THE CASE OF TRENCH BE10-59 FROM BERENIKE ON THE RED SEA (EGYPT)</i> Renata Kucharczyk, Iwona Zych .....	91
<i>DANS LES ESPACES SACRÉS : DES RESTES ET DES GESTES</i>	
OBJETS RITUELS, OBJETS DU RITUEL, OBJETS DE RITUELS <i>FONCTIONS, USAGES ET STATUTS DES ARTÉFACTS MÉTALLIQUES EN CONTEXTES RITUELS LATÉNIENS (IV<sup>E</sup>-I<sup>ER</sup> S. AV. J.-C.)</i> Gérard Bataille .....	99
SPEAKING WITH POTS, OR THE LIMITS OF INFORMATION EXTRACTABLE FROM SHERDS IN PRIENE (TURKEY) Laura Picht .....	105
THE TEMPLE OF SOKNOPAIOS AT SOKNOPAIU NESOS (EL-FAYYUM, EGYPT) <i>THE ARCHAEOLOGICAL CONTEXT AND THE OBJECT ASSEMBLAGES FROM THE 3RD CENTURY BC TO THE 3RD CENTURY AD</i> Paola Davoli .....	113
LES MOBILIERS DU TEMPLE D'AMON DE PA-SY À EL-DEIR (OASIS DE KHARGA, ÉGYPTE) Gaëlle Tallet, Yaël Chevalier .....	121
THE "LOTUS TEMPLE" IN BERENIKE ON THE RED SEA (EGYPT) <i>TWO PHASES OF CULTIC AND RITUAL ACTIVITIES IN THE LATE 4TH AND 5TH CENTURY AD</i> Joanna Rądkowska, Iwona Zych .....	131
READING THE RECORD OF THE LAST CHRISTIANS OF SUSITA (HIPPOS, ISRAEL) Mariusz Burdajewicz, Jolanta Młynarczyk .....	139

LA CÉRAMIQUE ARCHAÏQUE  
DU SANCTUAIRE SEPTENTRIONAL PÉRIURBAIN DE CUMES (ITALIE)  
*PRODUCTIONS, FORMES ET FONCTIONS*  
Luca Basile ..... 145

DES MOBILIERS ARCHÉOLOGIQUES AU CULTES  
*L'EXEMPLE DU SITE LACUSTRE ROMAIN DE CONJUX*  
*(LAC DU BOURGET, SAVOIE, FRANCE)*  
Sébastien Nieloud-Muller ..... 153

LE DÉPÔT CÉRAMIQUE DU SANCTUAIRE ANTIQUE  
DE LA FRELAUDAIS À BLAIN (LOIRE-ATLANTIQUE, FRANCE)  
Lola Trin-Lacombe, avec la collaboration d'Hélène Mavéraud-Tardiveau ..... 161

*ESPACES DE CONVIVIALITÉ ET ASSEMBLAGES*

CUISINER POUR LES DIEUX ET POUR LES HOMMES  
*« GUIDE PRATIQUE » DE LA VAISSELLE ET DES USTENSILES DE CUISINE*  
*À CUMES (ITALIE) ENTRE LE VI<sup>E</sup> ET LE IV<sup>E</sup> S. AV. J.-C.*  
Priscilla Munzi, Luca Basile, Martine Leguilloux ..... 175

LE MOBILIER DES FOSSES À REJETS DE BANQUETS DU PRÉTENDU  
«SANCTUAIRE DE CYBÈLE» (LYON, FRANCE)  
Armand Desbat ..... 185

BANQUETER EN NABATÈNE (JORDANIE, ARABIE SAOUDITE)  
*UN APERÇU DU MOBILIER CÉRAMIQUE*  
Caroline Durand ..... 197

QUE TROUVAIT-ON DANS UN BAIN  
DE L'ÉGYPTE PTOLÉMAÏQUE OU ROMAINE?  
*TÉMOIGNAGES ARCHÉOLOGIQUES ET POPYROLOGIQUES*  
Bérangère Redon, Guy Lecuyot ..... 205

TRADITIONS CULTUELLES GAULOISES ET ROMAINES  
DANS UN ENCLOS FUNÉRAIRE À ÉPIEDS-EN-BEAUCE (LOIRET, FRANCE)  
Jean-Philippe Gay, Céline Barthélémy-Sylvand, Sandrine Linger-Riquier,  
Céline Villenave, avec la collaboration de Grégory Bayle, Dominique Canny,  
Marie-Pierre Chambon, Bénédicte Pradat ..... 215

*VESTIGES MOBILIERS  
DES ESPACES PUBLICS ET PORTUAIRES*

LE SANCTUAIRE DE MAGNY-COURS (NIÈVRE, FRANCE)  
*APPORT DE L'ÉTUDE DU MOBILIER À L'INTERPRÉTATION DU SITE*  
Gabriel Rocque, Aurélie Ducreux, Magali Garcia, Laetitia Huguet, Marion Legagneux,  
avec la collaboration de Pierre Nouvel ..... 227

UN ASSEMBLAGE ORIGINAL DE MOBILIERS DU HAUT-EMPIRE  
DÉCOUVERT DANS UN PUIT À NÎMES (GARD, FRANCE)  
Nathalie Chardenon, Sébastien Barberan, Maryline Bovagne,  
Jean-Yves Breuil, Bertrand Houix ..... 235

DIFFICULTÉS ET INTÉRÊTS À ÉTUDIER UN CONTEXTE PORTUAIRE FLUVIOMARITIME EN ZONE PÉRIURBAINE (50-140 APR. J.-C.) <i>FOUILLES SUBAQUATIQUES À ARLES (BOUCHES-DU-RHÔNE, FRANCE)</i> David Djaoui, avec la collaboration de Mourad El-Amouri, Anne Bardot-Cambot, Mathilde Carrive, Marine Chanas, Laurent Chrzanovski, Souen Fontaine, Joël Françoise, Martine Leguilloux, Thierry Martin, Marie-Pierre Rothé . . . . .	245
FACIÈS CÉRAMIQUES DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE DANS LA VILLE PORTUAIRE D'ANDRIAKÈ EN LYCIE (TURQUIE) <i>RÉSULTATS D'UNE PROSPECTION PRÈS DES HORREA</i> Séverine Lemaître, Banu Yener-Marksteiner . . . . .	259
ESPACES DE REDISTRIBUTION DE MARCHANDISES ET MOBILIERS ASSOCIÉS DANS L'ÉGYPTE DE LA BASSE ÉPOQUE À L'EMPIRE ROMAIN : PISTES DE RÉFLEXION Tanguy Le Boursicaud . . . . .	271
<i>ESPACES DE TRAVAIL : PRODUITS ET REJETS</i>	
PROCESSUS DE SPÉCIALISATION DU TRAVAIL ET ESPACES DE PRODUCTION DANS LES AGGLOMÉRATIONS DU SECOND ÂGE DU FER (425-200 AV. J.-C.) EN LANGUEDOC-ROUSSILLON (FRANCE) Nasrine Anwar . . . . .	281
LES MOBILIERS AU SERVICE DU CONTEXTE <i>L'EXEMPLE DE LA FOUILLE DE LA RUE SOUS-LES-AUGUSTINS À CLERMONT-FERRAND (PUY-DE-DÔME, FRANCE)</i> Tony Silvino, Thierry Argant, Cyril Bazillou, Laudine Robin . . . . .	287
CARACTÉRISATION DU MOBILIER MÉTALLIQUE DES QUARTIERS ARTISANAUX EST ET OUEST DE L'AGGLOMÉRATION GALLO-ROMAINE DE BLIESBRUCK (MOSELLE, FRANCE) Anne Wilmouth . . . . .	299
FONCTIONS ET STATUTS DU MOBILIER CÉRAMIQUE D'UN CENTRE DE PRODUCTION GRÉCO-INDIGÈNE <i>INCORONATA (ITALIE) AU VII<sup>E</sup> S. AV. J.-C.</i> Clément Bellamy . . . . .	305
LES ATELIERS DE POTIERS DANS LE NORD-EST DE LA GAULE <i>DES ESPACES SI BIEN CONNUS?</i> Line Pastor . . . . .	311
ARTS AND CRAFTS WORKSHOPS IN PTOLEMAIC ATHRIBIS (EGYPT) Anna Południkiewicz . . . . .	317
FONCTION(S) DE SÉRIES D'OBJETS <i>L'APPORT DES ANALYSES CHIMIQUES ORGANIQUES À LA CONNAISSANCE DE PRATIQUES ARTISANALES</i> Nicolas Garnier, avec la collaboration de Mélanie Fondrillon, Emmanuel Marot . . . . .	325

*LES OBJETS COMME  
MARQUEURS SOCIAUX ET IDENTITAIRES*

QUEL STATUT POUR LES DERNIERS OCCUPANTS DE LA <i>VILLA</i> ROMAINE DU MOULIN DE CHEZ BRET À JONZAC (CHARENTE-MARITIME, FRANCE)? Isabelle Bertrand, Karine Robin, avec la collaboration de Stéphane Gustave, Gaétan Jouanin, Valérie Mortreuil, Laure Simon, Sylvie Soulas. ....	333
LES MONNAIES DE LA MAISON DES DEUX CHASSES À KÉLIBIA (TUNISIE) Zakia Ben Hadj Naceur-Loum, Mongi Ennaïfer .....	345
LE PETIT MOBILIER DE TYPE ITALIQUE EN CONTEXTE GAULOIS <i>LA «ROMANISATION» DE LA VIE QUOTIDIENNE</i> Clémentine Barbau .....	353
RÉFLEXIONS SUR LE MOBILIER DES PUIITS DU SITE DE TROUSSEPOIL (LE BERNARD, VENDÉE, FRANCE) Florian Blanchard, Sophie Corson .....	359
LA VAISSELLE EN VERRE PRÉCOCE EN CONTEXTE URBAIN ET RURAL <i>LES EXEMPLES DE VIENNE, SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS (ISÈRE, FRANCE) ET SAINT-LAURENT-D'AGNY (RHÔNE, FRANCE)</i> Aline Colombier-Gougouzian .....	367
PLATS À POISSON ET PRATIQUES DE CONSOMMATION DIACRITIQUES EN LANGUEDOC (FRANCE) AU SECOND ÂGE DU FER Anne-Marie Curé .....	373
LES MOBILIERS MÉTALLIQUES À <i>AUGUSTONEMETUM</i> (CLERMONT-FERRAND, FRANCE) Aurélie Ducreux .....	381
UN OBJET D'EXCEPTION DÉCOUVERT À DIE (DRÔME, FRANCE) : UNE <i>AUTHEPSA</i> Marie Gagnol, Christine Ronco, avec la collaboration de Pierre Rigaud .....	391
L'ARMEMENT EN MILIEU HUMIDE À L'ÂGE DU FER EN FRANCE <i>UNE FONCTION PARTICULIÈRE POUR UN CONTEXTE PARTICULIER?</i> Thibault Le Cozanet .....	397
<i>ÉCLAIRAGE DIACHRONIQUE</i>	
DU CONTEXTE ARCHÉOLOGIQUE AU CONTEXTE DOCUMENTAIRE <i>OBJETS, TEXTES ET IMAGES DANS L'OCCIDENT DES IX<sup>E</sup>-XIII<sup>E</sup> SIÈCLES</i> Luc Bourgeois .....	405
<i>CONCLUSION</i>	
COMPRENDRE L'ASSOCIATION ET L'INTERACTION DU CONTEXTE ET DE SON MOBILIER Raymond Brulet .....	415
LES AUTEURS .....	419

