

# Sommaire

■ Éric SCHNAKENBOURG	
<i>Introduction</i> .....	9

## *Première partie* Comprendre l'entrée en guerre

■ Yann LIGNEREUX	
<i>Et Champlain tira (juillet 1609)</i>	
<i>De l'hostilité à la guerre Modalités d'une entrée en guerre</i>	
<i>aux lendemains de la fondation de Québec</i> .....	19

■ Géraud POUMARÈDE	
<i>L'entrée en guerre de Venise contre les Turcs (xvi<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècle)</i> .....	37

■ Éric SCHNAKENBOURG	
<i>Déclarations de guerre et hostilités ouvertes : quand commence la guerre ?</i>	
<i>Réflexions sur l'ouverture des conflits, xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle</i> .....	55

## *Deuxième partie* L'entrée en guerre à l'aune de la politique intérieure

■ Matthieu GELLARD	
<i>« Entreprendre une guerre dehors pour entretenir la paix dedans »</i>	
<i>Les partisans d'une guerre ouverte contre l'Espagne pendant</i>	
<i>les guerres de Religion</i> .....	79

■ Fabrice MICALLEF	
<i>Négocier l'entrée en guerre ?</i>	
<i>La monarchie et les acteurs politiques provençaux au début</i>	
<i>du conflit franco-savoyard de 1600-1601</i> .....	101

*Troisième partie*  
**Les mobilisations et adaptations à l'entrée en guerre**

■ Valeria PANSINI <i>Les topographes entrent-ils en guerre ?</i> <i>Parcours d'hommes et d'institutions de la cartographie militaire</i> <i>(1756-1795) .....</i>	121
■ David LOUVIEZ <i>L'entrée dans la guerre d'Indépendance américaine de l'arsenal</i> <i>de Toulon .....</i>	133
■ Silvia MARZAGALLI « There is here nothing but a confusion about the War » <i>Le redéploiement du négoce américain à l'épreuve des entrées</i> <i>en guerre pendant les French Wars (1793-1815) .....</i>	149
<i>Résumés .....</i>	167
<i>Abstracts .....</i>	171
<i>Les auteurs .....</i>	175