

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos : l'apocalypse et après</i>	7
Jean-Paul ENGÉLIBERT, Raphaëlle GUIDÉE	
<i>Des images pour penser la catastrophe : dialogue sur la photographie et le présentisme</i>	17
Entretien entre Roberta AGNESE et François HARTOG	

UNE HISTOIRE APOCALYPTIQUE

<i>La première apocalypse sans royaume : Le Dernier homme de Jean-Baptiste Cousin de Grainville</i>	33
Jean-Paul ENGÉLIBERT	
<i>Qui tonne dans le ton apocalyptique ? De la satire et du « plagiat » chez Karl Kraus</i>	45
Céline BARRAL	
<i>Etel Adnan et L'Apocalypse arabe</i>	63
Jumana AL-YASIRI	

MESSIANISME ET DÉSENCHANTEMENT

<i>Le messie dans le roman du XX^e siècle, une figure politique ?</i>	83
Julie SCHUTZ	
<i>L'apocalypse postmoderne chez Maurice G. Dantec et Michel Houellebecq : provocation, subversion et tentation réactionnaire</i>	95
Susannah ELLIS	
<i>L'enfer de l'après-histoire : Pasolini, polémiste et cinéaste apocalyptique</i>	109
Daria BARDELLOTTO	

L'APOCALYPSE NUCLÉAIRE

- L'apocalypse selon Günther Anders* 127
Christophe DAVID
- Aucun de nous n'en réchappera: du témoignage à la fiction apocalyptique.* 145
Frédéric DETUE
- « The end of the world they talked about » : *l'imaginaire apocalyptique de la guerre nucléaire dans Les Pièces de guerre d'Edward Bond* 161
David TUAILLON

L'APOCALYPSE ET LA LANGUE

- L'inventaire des décombres: l'apocalypse dans le cinéma italien moderne* 181
Massimo OLIVERO
- L'Allumette et le nuage (apocalypse, dénouement, environnement)* 191
Lambert BARTHÉLÉMY
- Au bout de la langue, l'apocalypse selon Derrida dans Les Yeux de la langue* 205
Aidy LAIB

APRÈS LA FIN

- Comment parler après la fin? Zone one et Sans l'orang-outan* 221
Philippe BRAND
- Après l'apocalypse: le cinéma* 231
Pierre JAILLOUX
- La rationalité à l'épreuve de la posthistoire: l'apocalypse et Le Concept de 11 septembre de Derrida et Habermas* 243
Christine BARON

POUR EN FINIR

- D'un ton anti-apocalyptique adopté en philosophie – et en littérature: Après la fin du monde de Michaël Fæssel à la lumière de Fukushima. Récit d'un désastre de Mickaël Ferrier* 261
Catherine COQUIO
- Note sur les auteur.e.s.* 277