

# TABLE DES MATIÈRES

## Introduction

Philippe HAUGEARD et Silvère MENEGALDO .....9

### *Première partie*

## **Jean de Meun : un auteur et ses avatars**

### Autour de Jean de Meun,

#### esquisse de bilan des données prosopographiques

Charles VULLIEZ .....23

### Jean de Meun figure de l'*auteur* dans le *Roman de la Rose*

Armand STRUBEL .....47

### À cache-cache avec Jean de Meun

#### La famille B du *Roman de la Rose*

Sylvie LEFÈVRE .....61

### Jean de Meun, continuateur, remanieur et auteur

#### du *Roman de la Rose* de Guillaume de Lorris

Christopher LUCKEN .....81

### Jean de Meun : où et pour qui a-t-il travaillé?

Patricia STIRNEMANN .....107

*Deuxième partie*  
**Jean de Meun, l'intellectuel et le traducteur**

Jean de Meun, Abélard et les tensions internes à l'université de Paris au XIII <sup>e</sup> siècle : pauvreté, chasteté et hypocrisie Constant J. MEWS.....	123
La classification des sciences dans le <i>Miroir des amoureux</i> et l'érotologie de Jean de Meun Jean-Marc MANDOSIO.....	137
L'influence du <i>Roman de la Rose</i> dans les textes alchimiques des XIV <sup>e</sup> et XV <sup>e</sup> siècles Antoine CALVET.....	175
Les traductions de Jean de Meun : essai d'inventaire et postérité littéraire Françoise VIELLIARD.....	187
Jean de Meun traducteur de Boèce et d'Abélard : <i>Confort de philosophie</i> et <i>Confortable epistre</i> Jean-Marie FRITZ.....	213

*Troisième partie*  
**Jean de Meun lu et relu, débattu et enluminé**

Courtoisie et chevalerie : la critique de Jean de Meun et d'Eustache Deschamps Miren LACASSAGNE et Thierry LASSABATÈRE.....	231
« Tancier et fierement parler » Honorat Bovet et « Maistre Jehan » Hélène BIU.....	257
Jean de Meun mis en réseau : une analyse stylométrique de la Querelle du <i>Roman de la Rose</i> Earl Jeffrey RICHARDS.....	301

<b>Le <i>Roman de la Rose</i> d'un rhodophile : le manuscrit français 1563 de la Bibliothèque nationale de France</b>	
Marie-Hélène TESNIÈRE .....	317
<b>L'enlumineur Robinet Testard interprète du <i>Roman de la Rose</i> dans le ms. Douce 195 de la Bodleian Library</b>	
Élodie GIDOIN .....	341
<b>Conclusion</b>	
Jean-Patrice BOUDET .....	359
<b>Bibliographie indicative.....</b>	<b>365</b>