

Josefina Carabias

Catherine Saupin

2017

Presses universitaires de Rennes

www.pur-editions.fr

JOSEFINA Carabias (1908-1980), pionnière dans le monde du journalisme espagnol, a connu un succès professionnel dès ses débuts sous la Seconde République. Exilée à Paris pendant la Guerre civile, elle revient en Espagne en 1942, mais doit attendre 1951 avant de pouvoir réintégrer officiellement sa profession. Correspondante étrangère aux États-Unis puis en France de 1955 à 1967, elle rentre à Madrid en décembre 1967. Elle tient alors une chronique quotidienne dans le journal catholique *Ya* jusqu'à son décès en 1980. Parmi des sujets très variés, elle s'intéresse avec constance à la place des femmes dans la société.

Cet ouvrage retrace la condition des femmes en Espagne à travers les écrits de Josefina Carabias et analyse la nature et les modalités de son engagement pour la reconnaissance des droits civils, professionnels et politiques de ses concitoyennes. Il propose ainsi un éclairage nouveau sur la condition féminine espagnole, notamment mise en perspective avec les réalités nord-américaine et française, ainsi qu'une étude d'une partie peu connue de la carrière professionnelle d'une des grandes journalistes espagnoles.