

La découverte...

Francis Cabon	9
---------------------	---

Présentation

Sa composition et ses caractères

Denise Delouche	15
La composition de l'album	15
Les thèmes	17
Les techniques	18
L'album comme révélateur de la personnalité	19

Le fonds de Félix Marant-Boissauveur à Sydney : témoignage écrit d'un ami (inconnu) et dessins d'un marin breton

Anna Corkhill	21
---------------------	----

Félix Marant-Boissauveur : un inconnu, marin et peintre (Lorient, 16 avril 1821 - Paris, 14 septembre 1900)

Généalogie

Philippe Guigon	33
-----------------------	----

La carrière d'un marin

René Estienne	35
Les dons de la naissance	35
Beaucoup de Bretagne pour un enfant	36
Pas de héros pour l' <i>Héroïne</i>	37
Quatre ans de combat pour un mariage	40
Jusqu'au bout des comptes	43
« L'artiste français naît du bourgeois qu'il fait mourir en lui »	44

Félix Marant-Boissauveur

Fragments de vie

Philippe Guigon	45
En 1846, derrière le marin, l'artiste	45
Un mariage difficile	46
« La Vie parisienne »	47
Sortie de l'artiste	49

Une vocation de peintre inassouvie ?

Denise Delouche	53
-----------------------	----

Le sujet : la Bretagne

Les dessins d'architecture

Philippe Guigon	61
Un jeune artiste breton	61
Ses centres d'intérêt	62
Apports de l'album	65
Sa place parmi les illustrateurs de monuments bretons	67

Les costumes

Yann Guesdon	71
Les précurseurs	71
Son itinéraire	71
L'album des costumes	73
Le style Marant-Boissauveur	74
Crédibilité de l'œuvre	76

Les paysages

Denise Delouche	79
L'apprentissage	79
Les thèmes	80
« D'après nature »	81
L'album se termine avec le passage du dessin au tableau	81

Le port de Brest en 1772

Alain Boulaire	83
----------------------	----

Album breton

Félix Marant-Boissauveur et la découverte de la Bretagne

Denise Delouche	87
Son isolement	87
Félix Marant-Boissauveur et les dessinateurs du baron Taylor	88
Félix Marant-Boissauveur et Hippolyte Lalaisse	89

L'album

Avertissement pour la lecture des notices	94
Carte des lieux visités par Félix Marant-Boissauveur	95
[p. 1, n° 1] Armoiries de l'Ancienne Province de Bretagne.	97
[p. 2, n° 2] 1829. – je crois que je suis un peu fou.	99
[p. 3, n° 3-4] Année 1833. – Château de Meslien de la famille des Robecq et Huon de Kermadec	101
[p. 5, n° 5] Année 1834. – Vue de Lorient du Coté du pont du moulin	103
[p. 7, n° 6-9] Année 1834 (suite)	105
[p. 8, n° 10-11] (1834) [Lorient, colonne Bisson, et chaumière]	107
[p. 9, n° 12-13] Sans titre [Nantes, château des ducs de Bretagne; manoir de La Morrhonnière]	109
[p. 11, n° 14-15] Année 1836. [Nantes, Les Cordeliers et Saint-Clément; Chantenay, chapelle du Bois de La Musse]	111
[p. 12, n° 16] Tour de l'horloge du vieux Bouffay (aujourd'hui détruit)	113
[p. 13, n° 17-18] Sans titre [Nantes, château des ducs de Bretagne et Chambre des comptes de Bretagne]	115
[p. 14, n° 19-20] Sans titre [Nantes, château des ducs de Bretagne et cathédrale]	117
[p. 15, n° 21-22] Deux faces opposées de la Cathédrale de Nantes	119
[p. 16, n° 23] Carte des Environs de Nantes dans un/ Rayon de 4 lieues et plus	121
[p. 17, n° 24] chateau des ducs de Bretagne à Nantes XIII XIIIIV XV et XVI siècles.	123
[p. 18, n° 25] La tour de Pirmil. (1365)/ au bout des ponts de Nantes du Coté de la Vendée (aujourd'hui détruite)	125
[p. 19, n° 26-27] Sans titre [ruines du château de Clisson]	127
[p. 20, n° 28] Plan de Brèst./ en 1772./ plan réduit d'après Celui fait/ p' mon Grand. Père	129
[p. 21, n° 29-30] Sans titre [Saint-Nicolas de Nantes et château de Clisson]	131
[p. 23, n° 31-32] 1837. [Saint-Herblain, église paroissiale; Rezé, Saint-Lupien]	133
[p. 25, n° 33-36] Monuments que l'on voit de la La Loire	135
[p. 27, n° 37-38] Sans titre [Rezé, Saint-Pierre]	137
[p. 28, n° 39] tour de la prison du chateau de Guéméné/ (xv siècle)	139
[p. 29, n° 40] Vue du chateau de Guéméné (Rohan)/ (xvii siècle)	141
[p. 31, n° 41-42] Sans titre [Guéméné-sur-Scorff, porterie du château; Langoëlan, Saint-Barnabé]	143
[p. 33, n° 43-44] Sans titre [Ploërdut, Crénéan]	145
[p. 35, n° 45-46] Sans titre [Cléguer, château de Meslien; Guéméné-sur-Scorff, maison]	147
[p. 37, n° 47-49] Sans titre [Lorient, chapelle de Kerentrech]	149

Félix Marant-Boissauveur

[p. 39, n° 50] Cathédrale de Quimper	151
[p. 41, n° 51] Sant Yan ar Biz (S ^t Jean du doigt) sur la côte = Environs de Morlaix.	153
[p. 43, n° 52] [An]cien prieuré) Eglise de K̄itron à Lanmeur (environs de Morlaix) / (xii siècle)	155
[p. 45, n° 53-55] 1838. [dais en kersanton; maison de Nantes, quartier du Bouffay; mendiant du Finistère]	157
[p. 47, n° 56] Ruines de l'ancien Prieuré de Notre dame à Batz coté de la mer (xiv / Environs de Guérande) ...	159
[p. 49, n° 57] sur les bords de la mer (Embouchure de la Loire)	161
[p. 51, n° 58] (<i>pris dans mon voyage de 1838 à l'embouchure) / de la Loire.</i>	163
[p. 52, n° 59-60] Sans titre [Batz-sur-Mer, Saint-Guérolé]	165
[p. 53, n° 61-62] Sans titre [Bourg de Batz, Saint-Guérolé; Le Croisic, Notre-Dame-de-Pitié]	167
[p. 55, n° 63] Batiments ruinés du Chateau de Carheil (xvi siècle) / (Environs de Guérande)	169
[p. 56, n° 64] 1838. – Souvenir d'un voyage à / Angers.	171
[p. 57, n° 65-66] Sans titre [Vigneron des bords de la Loire – Costumes du Pays de Guérande]	173
[p. 59, n° 67] 1839 – La Loire entre Nantes et Indret (Bouguenais – la basse Indre)	175
[p. 60, n° 68] Coëffe Nantaise	177
[p. 61, n° 69-70] Sans titre [Vigneux-sur-Loire, Le Buron; Sainte-Luce-sur-Loire]	179
[p. 62, n° 71] Femme de Plouaudiernne (Cornouaille)	181
[p. 63, n° 72] Abside de l'Abbaye de S ^t Mathieu – et pied du Phare.	183
[p. 65, n° 73] Intérieur de la nef ruinée de l'abbaye de S ^t Mathieu Finèterre / (13 ^e et 14 ^e Siècle)	185
[p. 66, n° 74] Architecture de la porte latérale de l'église de Guesnou.	187
[p. 67, n° 75] Restes du Chateau de Joyeuse Garde (de Tristan le Léonais) vii ^e siècle, sur les Bords de l'Elorn / (près Landerneau)	189
[p. 69, n° 76] Statue de Madeleine en pierre de K̄santon, (le costume est Breton du 16 ^e Siècle), au pied d'une Croix à Pencran.	191
[p. 70, n° 77] Cloître Roman (xi ^e) siècle de l'abb ^e de Daoulas	193
[p. 71, n° 78-79] Sans titre [Cloître de l'abbaye de Daoulas]	195
[p. 72, n° 80] Eglise du bourg de Plougastel, et partie du Calvaire célèbre dans le Cimetière.	197
[p. 73, n° 81] La 2 ^{ème} Eglise du bourg de Guipavas.	199
[p. 74, n° 82] Vitrail, et Faisceaux de Colonnnettes formant la base de la Tour / du Kreisker, à S ^t Pol de Leon.	201
[p. 75, n° 83] Angle du pignon d'une Vieille maison à Morlaix.	203
[p. 77, n° 84] Le Chateau de K̄ouséré près S ^t Pol de Léon (16 ^e siècle)	205
[p. 79, n° 85] Eglise de S ^t Guesnou, au bourg de ce nom (près Brest) vue Prise du coté de l'Abside	207
[p. 80, n° 86] Chateau de K̄grouadès dit de (Roquelaure) / (Environs de Brest)	209
[p. 81, n° 87] 1841 – Tour du 12 ^e ou 13 ^e Siècle de l'Eglise de Locrist près / de Plouescat	211
[p. 85, n° 88] Année 1842. – Village de Larmor à l'entrée de la rade de Lorient	213
[p. 87, n° 89] Eglise d'Hennebont près Lorient.	215
[p. 89, n° 90] Eglise de S ^t Fiacre près le Faouët.	217
[p. 90, n° 91] Statue dun tombeau, posée debout contre le mur de l'église de Ponscorff.	219
[p. 91, n° 92] Syte près S ^{te} -Barbe. environs / du Faouët	221
[p. 92, n° 93] Fresques gothiques à K̄nascleden.	223
[p. 93, n° 94] Riche Eglise de K̄nascléden perdue dans les terres entre le Faouët et Guemené	225
[p. 94, n° 95] Eglise de Moeslan près Quimperlé.	227

Album breton

[p. 95, n° 96] Eglise de St Michel à Quimperlé.	229
[p. 97, n° 97] Bas Relief de la Renaissance (1541) dans l'église de S ^t Croix à Quimperlé.	231
[p. 98, n° 98] Sainte Barbe du Faouët	233
[p. 99, n° 99] Rochers de la Pointe S ^t mathieu Fineterre	235
[p. 101, n° 100] Rochers de la Pointe Porsal entre Argenton et Landunevez	237
[p. 103, n° 101] Entrée de la rivière l'Elorn, cotes de Plougastel et de S ^t marc/ (Le Soir.)	239
[p. 107, n° 102] Cote de Postrein à l'entrée de l'Elorn	241
[p. 108, n° 103] Le Faou sur la Route de Brest, entre Chateaulin/ et Landerneau.	243
[p. 109, n° 104] Rochers de la pointe NO de l'Île d'Ouessant.	245
[p. 110, n° 105] une des Eglises de Carhaix.	247
[p. 111, n° 106] Rochers du versant N de la Chaîne des/ montagnes noires ou d'Arrez.	249
[p. 113, n° 107] Rochers de la Cascade près de la mine du helgoët.	251
[p. 114, n° 108] Restes de l'Abside de l'Abb ^e de Landevenec (XI ^e Siècle.	253
[p. 115, n° 109] Rivière de Chateaulin près de Landévenec, et dans le fond rivière du Faou.	255
[p. 116, n° 110] Sans titre [femme de Plougastel]	257
[p. 117, n° 111] La Rivière de Chateaulin un peu au dessus/ de Landévenec	259
[p. 119, n° 112] restes du Chateau de la Roche Morice (du X ^e siècle)/Près de Landerneau.	261
[p. 121, n° 113] Rochers à l'entrée des Grottes de Morgatte, ou Morgan/ dans la baie de Douarnenez.	263
[p. 122, n° 114] Notre petit bateau à vapeur de la rade de Brest, échoué devant Lanberla (entrée de la Riv ^e de Chateaulin)/ (le 10 Septembre 1843)	265
[p. 123, n° 115] Fontaine de S ^t Jean du doigt, construite dit on par ordre de la Reine Anne de Bretagne.	267
[p. 124, n° 116-117] Sans titre [sans titre – rivages de Poulicolor]	269
[p. 125, n° 118] Clocher de S ^{te} Melaine à Morlaix	271
[p. 127, n° 119] 1844 – Le Toulinguet entrée de la rade de Brest.	273
[p. 129, n° 120] Grève de S ^t Michel entre Lannion et Plestin.	275
[p. 131, n° 121] Eglise collégiale du Folgoët près Lesneven.	277
[p. 133, n° 122] Nature particulière des Rochers de la côte de Guisseny.	279
[p. 134, n° 123] une pointe de Rochers de grès dans la Presquîle de Plougastel à Lanberla	281
[p. 135, n° 124] Eglise de Plougasnou près S ^t Jean du doigt./ et chapelle <i>ouverte</i> dans le cimetière (dessin de 8 ^{br} 1843).	283
[p. 136, n° 125] Un plougastel	285
[p. 137, n° 126] 1843 – Restes de la Fontaine des Carmélites/ A Morlaix.	287
[p. 139, n° 127] Entrée du Cimetière de S ^t Egonec [thegonec] et son <i>Reliquaire</i> (16 ^e et 17 ^e Siècle)/ près de Morlaix.	289
[p. 140, n° 128] bas Relief du 16 ^e siècle dans l'église de Guimiliau./ (près Morlaix)	291
[p. 141, n° 129] Débarcadère du <i>Passage</i> , coté de Plougastel.	293
[p. 143, n° 130-133] Sans titre [Dans l'Eglise de Plougastel. – Vieille, et Petites filles sortant de l'Eglise.]	295
[p. 144, n° 134-135] Sans titre [jeune fille de Pont L'abbé. – gars de Pont L'abbé.]	297
[p. 145, n° 136-137] Pris dans le Champ de Foire un Jour de Pardon à Plougastel.	299
[p. 147, n° 138] Restes de l'Abb. de S ^t Mathieu et Phare moderne à la Pointe dite depuis plusieurs siècles/ S ^t Mahé Fineterre	301

Félix Marant-Boissauveur

[p. 148, n° 139] Plouneour Trez	303
[p. 149, n°s 140-142] (Dans le petit voyage fait à Pleyben et au mont St Michel (<i>en terre</i>) avec Mon ami Galabert.)	305
[p. 151, n° 143] Eglise des anciens Carmes, servant d'église paroissiale / A Pont L'Abbé.	307
[p. 152, n° 144] Jeune fille à la Pointe de Penmarh / (c'est le costume si bisare des filles de Pont-labbé et Environs)	309
[p. 153, n°s 145-147] Sans titre [<i>Un Pont l'abbé</i> costume ordinaire. – un Pont l'Abbé, costume de fête. – sur le Marché]	311
[p. 155, n° 148] Ruine d'une Eglise <i>inachevée</i> à Kity en Penmarc. (St Guénolé)	313
[p. 156, n° 149] A Plougastel / Un fou et jeune fille	315
[p. 157, n° 150] portrait d'une servante des environs de Quimper.	317
[p. 159, n° 151] Près de l'Anse Kuon. (environs de Brest)	319
[p. 161, n°s 152-153] Sans titre [fille de Pont L'Abbé et fille de Quimper. – femmes de Plougastel et de l'hôpital Canfrou]	321
[p. 163, n° 154] Entrée du port de Brest.	323
[p. 165, n°s 155-157] Sans titre [homme des Environs de Concarneau. – Pillaouër ou acheteur de Pillaux (vieilles nippes) – homme de Trégunc.]	325
[p. 166, n° 158] Le Retour du Pardon.	327
[p. 167, n° 159] Sur le Marché de Brest	329
[p. 169, n°s 160-162] Sans titre [Sauvage de la Côte de Guisseny – homme des Cornouailles. – La Jolie coëffe de Fouesnant]	331
[p. 171, n°s 163-164] Sans titre [La Cabaretière de Dinol. – un habitué du Cabaret du passage de Dinol. (Dinéault)]	333
[p. 172, n° 165] 1844. – Sans titre [paysage avec arbres et barrière]	335
[p. 173, n° 166] Rade de Brest et rivière de L'Autne L'Elorn pris du rempart de Postrein.	337
[p. 175, n°s 167-169] Sans titre [homme portant le baton dit <i>Penbas</i> . – La Croix achetée au Pardon. – d'auprès Quimper.]	339
[p. 176, n° 170] Types pris au <i>pardon</i> de Chateaulin.	341
[p. 177, n° 171] Côtes de Plougastel prises du passage S ^t Marc / (Le matin)	343
[p. 178, n° 172] fermière des environs du Faou.	345
[p. 179, n°s 173-175] Sans titre [au Pardon de Chateaulin. – Jeune Fille de l'Île d'Ouessant (Finistère). – au Pardon de Chateaulin. / à Quimper]	347
[p. 180, n° 176] un vrai Bragou braz.	349
[p. 181, n° 177] Le château du Hénant (sur l'Aven) (1858)	351
[p. 182, n° 178] 1858 – en arrivant à Audierne	353
[p. 183, n° 179] Femmes de l'Île d'Ouessant attendant le Retour des / Pêcheurs.	355
[p. 184, n° 180] Ar Coz (la vieille) pays de Plougastel.	357
[p. 185, n°s 181-184] Types pris au Pardon de Rumengol près le Faou.	359
[p. 186, n° 185] 1858. – Sans titre [paysage à la barrière]	361
[p. 187, n° 186] 1844 – une Ferme Bretonne à Penffeld près Brest	363
[p. 188, n°s 187-189] 1844 – Types pris au Pardon de Chateaulin.	365

Album breton

[p. 189, n ^{os} 190-192] Croquis faits au Pardon de Chateaulin (31 août et 1 ^{er} 7 ^b 1844)	367
[p. 190 (n. p.), n ^{os} 193-194] Au Pardon de Chateaulin	369
[p. 191, n ^{os} 195-198] Croquis Faits au Pardon de Chateaulin	371
[p. 192-1 (<i>sic</i> 190), n ^o 199] un gars de Plomodiern [au-dessus : Cast] venu au Pardon de Chateaulin.	373
[p. 193-1 (<i>sic</i> 191), n ^{os} 200-201] Sans titre [Anse du Diben, en Plougasnou]	375
[p. 192, n ^o 202] 1858 – près de Poulguen	377
[p. 193, n ^{os} 203-204] Servantes d’auberge de Chateaulin	379
[p. 194, n ^o 205] Sans titre [homme en buste]	381
[p. 195, n ^{os} 206-207] Sans titre [Fille de Quimper Fouesnant – Sur le chemin de Chateaulin à Quimper le soir après le Pardon (1 ^{er} 7 ^{br} 1844)]	383
[p. 196, n ^o 208] 1862 – Menhirs de Carnac	385
[p. 197, n ^o 209] Année 1858. – Chemin dans un Bois (1858)/Bretagne	387
[p. 198, n ^o 210] 1858 – Portail latéral de l’Eglise de Pontcroix près d’Audierne.	389
[p. 199, n ^o 211] 1858 – Près des bords de l’Etang du Moulin, touchant / La ville de Lorient.	391
[p. 200, n ^o 212] une Famille Bretonne à Quimperlé.	393

Annexes

Ordre et chronologie de l’album

Philippe Guigon	397
-----------------------	-----

Papiers joints à l’album

Philippe Guigon	415
Annotations préliminaires à l’album	415
Deux feuilles volantes (15 novembre 1883)	418
Trois feuilles volantes (avril-mai 1912)	422

Notes	425
-------------	-----

Sources et bibliographie	431
--------------------------------	-----

Index	443
-------------	-----

Table des figures	457
-------------------------	-----

Les auteurs	463
-------------------	-----

Remerciements	465
---------------------	-----