

Table des matières

Pascal BRIOIST, <i>Hommage à Hélène Vérin</i>	7
Stéphane BLOND, Liliane HILAIRE-PÉREZ et Michèle VIROL, <i>Introduction :</i> <i>De la gloire des ingénieurs à la construction des savoirs</i>	11

Première partie

FIGURES D'INGÉNIEURS : DES IDENTITÉS MOBILES ET MULTIPLES

Gilles GRIVAUD, <i>Un aristocrate-architecte à la défense des frontières de l'État vénitien : Giulio Savorgnan (1510-1595)</i>	29
Frédéric MÉTIN, <i>La formation de Jean Errard, de Nancy à Sedan, en passant par Heidelberg</i>	57
Philippe BRAGARD, <i>Les ingénieurs des fortifications dans les Pays-Bas espagnols, 1530-1713. Quelques éléments de synthèse</i>	73

Deuxième partie

LES SAVOIRS DES INGÉNIEURS : UNE « INTELLIGENCE COLLECTIVE » ?

Chandra MUKERJI, <i>La mobilité des ingénieurs et la construction des sites : les leçons du Canal du Midi</i>	87
David PLOUVIEZ, <i>Un ingénieur de la Marine à l'école des constructeurs du « commerce » : Chevillard le cadet à Saint-Malo pendant la guerre d'Indépendance américaine</i> ..	101

Irina GOUZÉVITCH,
*Les ingénieurs et les missions de renseignements au XVIII^e siècle :
compétition internationale et itinéraires d'experts transnationaux*..... 129

Troisième partie

**INSTITUTIONNALISER LES INGÉNIEURS :
MISSIONS ET FORMATIONS**

Stéphane BLOND,
*Former les ingénieurs du territoire :
le règlement des Ponts et Chaussées (1775)* 159

Brice COSSART,
*Un nouveau paradigme de l'apprentissage technique à la Renaissance.
Les écoles d'artilleurs de Philippe II d'Espagne*..... 185

Sébastien PAUTET,
*L'ingénieur en train de se faire. Savoirs et dispositions sociales
dans la formation des élèves de l'École du génie de Mézières* 199

Isabelle LABOULAIS,
*Le coup d'œil des ingénieurs des Mines,
enjeu de la construction d'une culture professionnelle (1750-1830)*..... 211

Les auteurs 231

Résumés 237