
LES AUTEURS

Christine BARATS, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication (université Paris-Descartes, laboratoire Céditec), est spécialiste d'analyse de discours. Elle a dirigé un *Manuel d'analyse du web* (Collection U, Armand Colin, 2013) dans lequel elle a co-écrit avec Jean-Marc Leblanc et Pierre Fiala un chapitre : « Approches textométriques du web : corpus et outils ». Elle utilise différents outils de statistique textuelle dans le cadre de ses recherches (TextObserver, Alceste, Lexico).

Serge FLEURY est maître de conférences en linguistique informatique et Traitement Automatique des Langues (université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, laboratoire CLESTHIA). Il participe au développement du logiciel Lexico3 et a aussi conçu les logiciels mkAlign (explorations textométriques sur des corpus alignés) et Le Trameur (explorations textométriques sur des corpus richement annotés). Il est responsable du master Traitement Automatique des Langues à l'université Sorbonne nouvelle-Paris 3.

Jean-Marc LEBLANC, maître de conférence en sciences du langage (université Paris-Est Créteil, laboratoire Céditec), est spécialiste du traitement automatisé des discours (lexicométrie, textométrie). Il participe au développement du portail Textopol [<http://textopol.u-pec.fr>], un dispositif de recherche et de formation en lexicométrie pour le traitement automatisé des discours politiques. Il s'intéresse plus particulièrement au discours politique et à sa forme rituelle et poursuit parallèlement une réflexion méthodologique et expérimentale sur les outils logiciels et statistiques et sur la démarche lexicométrique. Ces réflexions l'ont amené à s'intéresser à l'ergonomie des interfaces et à l'implémentation du multimédia dans la visualisation des données textuelles et des résultats. Il a ainsi conçu le logiciel TextObserver.

Emilie NÉE, maître de conférences en sciences du langage (université Paris-Est Créteil, laboratoire Céditec), est spécialiste d'analyse du discours. Elle a d'abord travaillé dans le champ de la lexicologie politique en menant une recherche doctorale sur l'usage médiatique du mot *insécurité* dans un contexte électoral. Elle a alors adapté les méthodes de la lexicométrie à l'analyse d'un grand corpus de presse (Née, 2012). Depuis plusieurs années et en collaboration avec S. Fleury, F. Sitri et M. Veniard, elle

mène ses recherches sur le repérage semi-automatique et l'analyse d'unités phraséologiques dans le genre professionnel du rapport. Ses différents travaux et collaborations l'ont peu à peu conduite à amorcer une réflexion méthodologique et épistémologique sur la convocation de l'outil informatique en analyse du discours.

Frédérique SITRI, maître de conférences en sciences du langage (université Paris-Ouest, laboratoire Modyco), est spécialiste d'analyse du discours. Elle a soutenu une habilitation à diriger des recherches dont la synthèse s'intitule « Parcours en analyse du discours : enjeux et méthode. Autour d'écrits professionnels » où elle propose une réflexion sur des concepts-clefs de l'analyse du discours, en particulier ceux d'interdiscours et de genre de discours. Depuis quelques années, elle utilise dans ses recherches les outils d'exploration textométrique.

Marie VENIARD, maître de conférences en sciences du langage (université Paris-Descartes, laboratoire EDA), est spécialiste d'analyse de discours. Ses réflexions portent sur le lexique (les mots) comme voie d'entrée dans les discours, ainsi que sur la phraséologie, ce qui la conduit à combiner approche qualitative et approche quantitative (textométrie). Le cadrage de cette approche est présenté dans un ouvrage intitulé *La nomination des événements dans la presse. Essai de sémantique discursive* (Presses universitaires de Franche-Comté, 2013). Ces réflexions sont menées en collaboration avec E. Née (Née et Veniard, 2012). Marie Veniard participe actuellement à un projet international concernant les discours médiatiques sur l'immigration (corpus de 16 millions de mots, outils utilisés : Le Trameur, Corpus WorkBench Web).