

Table des matières

Ce que (nous) disent les objets médiévaux Pour une approche poétique, herméneutique et anthropologique de l'objet au Moyen Âge Fabienne POMEL	9
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Première partie

L'objet médiateur : entre matérialité et immatérialité, profane et sacré

Le diable se cache dans les détails Objets et accessoires dans les représentations médiévales : symbole, discours et réalité Dominique ALLIOS.....	31
« L'œuvre de tes mains » (<i>opera manuum tuarum</i>) : Création et fabrication chez Maître Eckhart Yves MEESSEN	51
Marie objet dans la poésie palinodique Denis HÜE.....	63
Des armes – lumineuses dans le roman médiéval Catalina GIRBEA	93

Ausi come un saintuaire: armes du chevalier, objets et corps sacrés
dans quelques textes des XII^e-XIII^e siècles

Sophie ALBERT..... 111

Deuxième partie

**Quand l'objet dit le sujet:
interactions, identité et genres**

« L'espee de quoi saint Jehans fu decolés »
ou l'invention d'une relique romanesque

Marie-Pascale HALARY..... 129

L'armement du chevalier : d'une topique à une *senefiance*

Huguette LEGROS..... 145

Le Graal et le sujet de la merveille :
poétique, sémiotique et idéologie de l'objet

Jean-René VALETTE..... 169

Les objets en question dans le *Devisement du Monde* de Marco Polos

Danièle JAMES-RAOUL..... 187

Troisième partie

L'objet et les dynamiques du sens

Enquête sur les objets dans le *Roman de Rou* de Wace

Laurence MATHEY-MAILLE..... 207

Sémiotique des objets dans le *Tristan* de Béroul

Damien DE CARNÉ..... 219

Boîtes, sacs, charrettes : drôles de trafics

Karin UELTSCHI..... 237

« Couper avec des ciseaux les portraits de nos trouvaies »

Défiguration et reconfiguration d'objets manuscrits médiévaux au XVII^e siècle

Valérie NAUDET et Sébastien DOUCHET..... 253

Clôture

Denis HÜE..... 295

Résumés 305

Les auteurs 311