

Table des matières

INTRODUCTION	9
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

L'ESTHÉTIQUE CLASSIQUE

CHAPITRE I : L'IDÉE ESTHÉTIQUE.....	23
CHAPITRE II : LA RELIGION DE LA BEAUTÉ	33
CHAPITRE III : LA GRÈCE ET LA FOLIE.....	47
CHAPITRE IV : REMARQUES SUR ANTIGONE.....	57
CHAPITRE V : HELLÉNISME, JUDAÏSME, CHRISTIANISME.....	73

DEUXIÈME PARTIE

L'ESTHÉTIQUE ROMANTIQUE

CHAPITRE VI : ROMANTISME ET MODERNITÉ.....	83
CHAPITRE VII : ROMANTISME ET IRONIE.....	99
CHAPITRE VIII : LA PHILOSOPHIE DE L'ART.....	111
CHAPITRE IX : ESTHÉTIQUE ET PHÉNOMÉNOLOGIE	127
CHAPITRE X : ESTHÉTIQUE ET PROPÉDEUTIQUE.....	143

TROISIÈME PARTIE

L'ESTHÉTIQUE SYMBOLIQUE

CHAPITRE XI : L'HUMOUR ET LE SYMBOLE.....	159
CHAPITRE XII : ESTHÉTIQUE ET ENCYCLOPÉDIE.....	171
CHAPITRE XIII : LE CONCEPT DU SYMBOLIQUE.....	185
CHAPITRE XIV : LE MONDE ORIENTAL.....	193
CHAPITRE XV : POÉSIE ET ISLAMISME.....	215
CONCLUSION.....	227
INDEX NOMINUM.....	231